

Муниципальное учреждение «Управление образования» исполнительного комитета  
Арского муниципального района Республики Татарстан  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Дворец школьников» Арского муниципального района Республики Татарстан

Программа обсуждена и принята с  
дополнениями и изменениями на  
педагогическом совете МБУ ДО «ДШ»  
Протокол № 1 от « 31 » 08 2020  
г.

Утверждаю директор МБУ ДО «ДШ»  
Гиниатуллин Р.Н.



**АДАптированная дополнительная  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматы»**

**Автор-составитель:**

Яхин Айдар Узбекович  
педагог дополнительного  
образования МБУ ДО «ДШ»

Возраст обучающихся: 7-17 лет  
Срок реализации программы: 3года

г. Арск, 2018

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Необходимость разработки и внедрения адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматы» возникла в связи с запросами общества – родителями обучающихся, а также изменением норм Российского законодательства и вступления в силу с 01.09.2013 года Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа составлена в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р)
3. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (утверждён распоряжением Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 №729-р)
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196)
5. СанПин 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41)
6. «Об утверждении Общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодёжной политики, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением» (утверждены пунктом 4.1 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2015 №1040)
7. «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (Приложение к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844)
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
9. «Экспертиза программ дополнительного образования детей, внеурочной деятельности и элективных курсов» (приложение к журналу «Внешкольник» - Бюллетень «Региональный опыт развития воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи» № 4, 2014 г.)
10. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (направлены письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242)
11. Приказ МОиН РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой реакции»
12. Приказ МОиН РТ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»

13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

14. Федеральный закон РФ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 27 мая 2000 года).

15. Положение об общеобразовательных общеразвивающих программах МБУ ДО «Дворец школьников» от 29.08.2016г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет **физкультурно-спортивную направленность**, и предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов в группах отделения адаптивных видов спорта МБУ ДО «ДШ» г. Арск.

**Программа направлена на:**

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

**Отличительной особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов (далее - ОВЗ) шахматам. Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа детей с поражением опорно-двигательного аппарата (далее - ПОДА) чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с детским церебральным параличом, травмами и заболеваниями спинного мозга, ампутациями и недоразвитиями конечностей.

Диапазон различий в развитии детей с ПОДА велик: от практически нормально развивающихся детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться

вместе с нормально развивающимися сверстниками, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе с ПОДА в целом, но и в каждой входящей в нее категории детей.

Вследствие неоднородности состава учащихся, диапазон различий в требуемом уровне и содержании обучения шахматам тоже должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех детей с ПОДА, включая как полное обучение игре в шахматы, сопоставимое по уровню и срокам овладения с обучением нормально развивающихся сверстников, так и возможность обучения элементам шахматной игры. Т.е. для каждой категории и внутри каждой категории детей с ПОДА требуется дифференцированный подход, применение вариативных форм и методов, на практике обеспечивающих обучение всех детей шахматам, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении шахматного образования.

#### **Характеристика вида спорта - спорт лиц с поражением ОДА, (дисциплина шахматы), его отличительные особенности**

Спорт для людей с физическими недостатками создаёт условия для успешной жизнедеятельности, восстанавливает психическое равновесие, позволяет вернуться к полноценной жизни не зависимо от физических недостатков, укрепляет физическую силу, необходимую для того, чтобы управляться с инвалидной коляской.

Спорт лиц с поражением опорно-двигательного аппарата, дисциплина шахматы – летний игровой вид спорта, признанный Международным олимпийским комитетом (1999), не имеет возрастных и половых ограничений для занятий. Во Всероссийском реестре видов спорта имеет номер-код вида спорта 1161912711Я.

В шахматы играют два игрока, которые по очереди перемещают свои фигуры светлого и темного («белого» и «черного») цвета соответственно на квадратной доске, называемой «шахматной».

Шахматная доска состоит из 64-х равных квадратов (сетка 8x8), чередующихся светлых («белые» поля) и темных («черные» поля).

В начале партии один игрок имеет 16 светлых фигур («белые»); другой - 16 темных фигур («черные»).

Начальный ход делает игрок, имеющий белые фигуры. Игрок получает право хода только после того, как его соперник завершил ход.

Цель игры в шахматы заключается в достижении победы над соперником, для чего одним из основных способов является неотразимое нападение (атака) на главную фигуру соперника - короля таким образом, чтобы он не имел защитных (спасительных) ходов. Считается, что игрок, который достигает этой цели, «заматовал» короля соперника и выиграл партию. Игрок, король которого заматован, проиграл партию. Оставлять своего короля под нападением и подвергать его нападению не разрешается. Взятие короля соперника запрещено. Игра оканчивается вничью, если ни один из игроков не может поставить сопернику мат, либо по их взаимному соглашению.

#### **Характеристика обучающихся с поражением опорно-двигательного аппарата**

В МБОУ ДО «ДШ» дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата представлены следующими категориями:

- дети с церебральным параличом (ДЦП);
- дети с врожденными и приобретенными недоразвитиями и деформациями опорно-двигательного аппарата.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по сформированности двигательных навыков дети разделяются на три группы.

В первую группу входят дети с тяжелыми нарушениями. У некоторых из них не сформированы ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания; другие с трудом передвигаются с помощью ортопедических приспособлений, навыки самообслуживания у них сформированы частично.

Во вторую группу входят дети, имеющие среднюю степень выраженности двигательных нарушений. Большая часть этих детей может самостоятельно передвигаться, хотя и на ограниченное расстояние. Они владеют навыками самообслуживания, которые недостаточно автоматизированы.

Третью группу составляют дети, имеющие легкие двигательные нарушения, - они передвигаются самостоятельно, владеют навыками самообслуживания, однако некоторые движения выполняют неправильно. Помимо двигательных расстройств, у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут отмечаться недостатки интеллектуального развития - задержка психического развития; или умственная отсталость разной степени выраженности. Для таких детей обучение ведётся 5 лет.

Самую многочисленную группу среди детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП).

При ДЦП, как правило, сочетаются двигательные расстройства, речевые нарушения и задержка формирования отдельных психических функций. Двигательные нарушения при ДЦП выражаются в поражении верхних и нижних конечностей (нарушение мышечного тонуса, патологические рефлексy, наличие насильственных движений, нарушение равновесия и координации, недостатки мелкой моторики).

Из-за трудностей передвижения у детей с поражением ОДА нарушается формирование пространственных представлений, проявляющиеся в трудностях при записи партий, формирования схемы тела, движения рук при передвижении шахматных фигур.

У детей с ПОДА часто выявляется:

- задержка формирования навыков;
- сочетание интеллектуальной недостаточности с личностной и эмоциональной незрелостью;
- задержанное формирование понятийного, обобщенного мышления из-за речевой недостаточности и бедности практического опыта;
- малый объем знаний и представлений об окружающем мире.

Их внимание характеризуется неустойчивостью, повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте. Недостатки памяти ведут к медленному накоплению знаний и умений. У большинства учащихся отмечаются нарушения умственной работоспособности. Нарушение умственной работоспособности является главным препятствием продуктивного обучения. Отмеченные нарушения психической деятельности затрудняют усвоение этими детьми программного материала, овладение трудовыми умениями и навыками.

Особенности тренировочной деятельности учащихся с двигательными нарушениями в значительной степени также определяются различными нарушениями речи. Характерными проявлениями речевых расстройств являются разнообразные нарушения звукопроизносительной стороны речи. Другой особенностью устной речи таких детей является своеобразие развития лексико-грамматической стороны речи. Их словарный запас ограничен: в устной речи дети пользуются в основном короткими, шаблонными, стереотипными фразами, а иногда предпочитают общаться отдельными словами.

Все вышеназванные особенности развития и трудности обучения необходимо учитывать при материально-техническом обеспечении тренировочной деятельности.

Ребенок с поражением ОДА (особенно с ДЦП) требует больше внимания, в случае выраженных двигательных нарушений, чем нормально развивающийся, поэтому наполняемость группы меньше. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) предусматривается сопровождение учащегося во время занятия.

При реализации программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное взаимодействие. Программа для данной категории реализуется как самостоятельно, так и посредством взаимодействия с общеобразовательными организациями.

## **Особенности реализации программы и специфика организации обучения**

Особенности осуществления образовательной деятельности определяются в настоящей программе и учитываются при:

- составление планов, начиная с первого года обучения на спортивно-оздоровительном этапе;
- формирование групп;
- применение форм и методов обучения;
- составление плана физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий;
- проведение промежуточной и итоговой аттестации.

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусматривает 432 часов занятий, 144 часов в год – по 4 часа в неделю.

Порядок формирования групп определяется правилами приема в МБУ ДО «ДШ» Арского муниципального района.

Учащимся, не выполнившим предъявляемые настоящей программой требования, предоставляется возможность продолжить обучение повторно.

**Основными формами** осуществления образовательного процесса являются:

1. Практическая игра (групповые и индивидуальные занятия).
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.
6. Проведение текущей и промежуточной аттестации.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

*Принцип развивающей деятельности:* игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

*Принцип активной включенности каждого ребенка* в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

*Принцип доступности, последовательности и системности* изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов:*

- принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов тренировочного процесса;
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

С учетом специфики вида спорта и контингента учащихся определяются следующие особенности учебных занятий:

- комплектование групп, а также планирование учебных занятий (по объему и

интенсивности тренировочных нагрузок разной направленности) осуществляются в соответствии с ограничениями по здоровью;

- в зависимости от условий и организации занятий, а также условий проведения физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, учебный процесс осуществляется на основе обязательного соблюдения необходимых мер безопасности в целях сохранения здоровья детей с ПОДА при обучении шахматам.

Весь материал программы распределён в соответствии с принципом расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На спортивно-оздоровительном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения учащимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

По мере изучения программы повышается уровень практических навыков учащихся, что контролируется в течение учебного года (товарищеские встречи, шахматные турниры внутри групп, между группами).

### **I ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Формирование и развитие творческих и спортивных способностей детей с поражением опорно-двигательного аппарата, удовлетворение их индивидуальных потребностей в физическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

*Обучающие:*

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

*Воспитывающие:*

- привить любовь и интерес к шахматам и спорту в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из

множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно

- научить уважать соперника

*Развивающие:*

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

*Социальные:*

- создания необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

#### **IV. Учебно-тематический план 1 года обучения.**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов		практика	Формы аттестации /контроля
		всего	теория		
1	Вводное занятие. Первоначальный мониторинг.	2		2	опрос
2	Шахматная доска	10	5	5	зачёт
3	Промежуточный мониторинг	2		2	
4	«Шахматные фигуры»	62	30	32	зачёт
5	«Ходы и взятие фигур»	32	10	22	тестирование
6	«Цель шахматной партии»	20	5	15	Игра-испытание
7	Игровая практика	14		14	соревнования
8	Итоговый мониторинг	2		2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>50</b>	<b>94</b>	

#### **Содержание учебного плана 1 года обучения**

**1. Вводное занятие. Первоначальный мониторинг -2 ч**

**2. Шахматная доска.. - 10 ч.**

Чтение и инсценировка дидактической сказки. "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Котятта-хвастунишки".

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".

Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактическое задание "Диагональ".

**3. Промежуточный мониторинг -2 ч.**

**4. Шахматный фигуры. - 62 ч.**

Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура", "Угадай", "Что общего?", "Большая и маленькая",

Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.



Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат".  
Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч".

Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), "Ограничение подвижности".

Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Термин "стоять под боем". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".

Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".

Ферзь против ладьи и слона. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".

Конь против ферзя, ладьи, слона. Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".

Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности".

Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и

под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля). Чтение и инсценировка сказки "Лена, Оля и Баба Яга".

#### **5. Ходы и взятие фигур – 32 ч.**

Король против дух фигур. Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), "Ограничение подвижности".

Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".

Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах".

Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат".

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход".

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание "Дай мат в один ход".

Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".

Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка".

#### **6. Цель шахматной партии.- 20 ч.**

Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра "Два хода",

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **7.Игровая практика -14**

#### **8.Промежуточный мониторинг – 2ч**

### **Учебно-тематический план 2 года обучения.**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов		практика	Формы аттестации /контроля
		всего	теория		
1	Вводное занятие. Первоначальный мониторинг	2		2	
2	Повторение пройденного материала	4	2	2	опрос
3	Краткая история шахмат	2	2		опрос
4	Шахматная нотация	10	4	6	зачёт
5	Промежуточный мониторинг	2		2	
6	Ценность шахматных фигур	16	6	10	Игра-испытание
7	Техника матования одинокого короля	22	8	14	Игра-испытание
8	Достижение мата без жертвы материала.	16	4	12	тестирование
9	Шахматная комбинация	60	20	40	Игра-испытание, зачёт
10	Промежуточный мониторинг	2		2	

11	Повторение пройденного материала	8	2	6	соревнования
	ИТОГО	144	48	96	

## Содержание учебного плана 2 года обучения

### 1. Вводное занятие. Первоначальный мониторинг-2 ч.

### 2. Повторение пройденного материала. -4 ч.

Первый шаг в мир шахмат". Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).

Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания "Две фигуры против целой армии", "Убери лишние фигуры", "Ходят только белые", "Неотвратимый мат". Игровая практика.

### 3. Краткая история шахмат-2ч.

Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.

### 4. Шахматная нотация -10ч.

Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические задания "Назови вертикаль", "Назови горизонталь", "Назови диагональ", "Какого цвета поле", "Кто быстрее". "Вижу цель". Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: "Король с e1 – на e2".

Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).

### 5. Промежуточный мониторинг -2 ч.

### 6. Ценность шахматных фигур -16ч.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания "Кто сильнее", "Обе армии равны". Достижение материального перевеса. Дидактическое задание "Выигрыш материала" (выигрыш ферзя). Игровая практика.

Достижение материального перевеса. Дидактическое задание "Выигрыш материала" (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

Достижение материального перевеса. Дидактическое задание "Выигрыш материала" (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактическое задание "Защита" (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика.

Защита. Дидактическое задание "Защита" (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

### 7. Техника матования одинокого короля -22 ч.

Две ладьи против короля. Дидактические задания "Шах или мат", "Мат или пат", "Мат в один ход", "На крайнюю линию", "В угол", "Ограниченный король", "Мат в два хода". Игровая практика.

Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания "Шах или мат", "Мат или пат", "Мат в один ход", "На крайнюю линию", "В угол", "Ограниченный король", "Мат в два хода". Игровая практика.

Ферзь и король против короля. Дидактические задания "Шах или мат", "Мат или пат", "Мат в один ход", "На крайнюю линию", "В угол", "Ограниченный король", "Мат в два хода". Игровая практика.

Ладья и король против короля. Дидактические задания "Шах или мат", "Мат или пат", "Мат в один ход", "На крайнюю линию", "В угол", "Ограниченный король", "Мат в два хода". Игровая практика.

### **8. Достижение мата без жертвы материала.- 16 ч.**

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата. Дидактическое задание “Защитись от мата”. Игровая практика.

### **9. Шахматная комбинация.-60 ч.**

Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема “рентгена”. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактическое задание “Проведи пешку в ферзи”. Игровая практика.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.

Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Игровая практика.

Типичные комбинации в дебюте. Дидактическое задание “Проведи комбинацию”.

Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактическое задание “Проведи комбинацию”. Игровая практика.

### **10. Промежуточный мониторинг. -2 ч.**

### **11. Повторение программного материала.-8 ч**

## **VI. Учебно-тематический план**

### **3 года обучения.**

№	Название раздела, темы	Кол-во часов		практика	Формы аттестации /контроля
		всего	теория		
1	Вводное занятие. Первоначальный мониторинг	2		2	

2	Повторение пройденного материала	4	2	2	тестирование
3	Основы дебюта.	46	16	30	Игра-испытание
4	Промежуточный мониторинг	2		2	
5	Основы миттельшпиля.	36	10	26	опрос
6	Основы эндшпиля.	40	16	24	зачёт
7	Итоговый мониторинг	2		2	
8	Повторение программного материала	12	2	10	Шахматный турнир
	ИТОГО	144	46	98	

### Содержание учебного плана 3 года обучения

#### 1. Вводное занятие. Первоначальный мониторинг -2 ч.

#### 2. Повторение пройденного материала. -4 ч.

Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).

Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии.

#### 3. Основы дебюта.- 46 ч.

Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).

Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика.

Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика.

Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”. Решение заданий. Игровая практика.

Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”. Решение заданий. Игровая практика.

“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”. Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”. Решение заданий. Игровая практика.

Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Дидактическое задание “Выведи фигуру”. Решение задания “Выведи фигуру”. Игровая практика.

Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”, “Можно ли побить пешку?”. Решение заданий. Игровая практика.

Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.и Решение заданий. Игровая практика.

Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.

Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь мат в 2 хода neroкированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”. Решение заданий. Игровая практика.

Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”. Решение заданий. Игровая практика.

Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”. Решение заданий. Игровая практика.

Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Игровая практика.

#### **4. Промежуточный мониторинг. -2 ч.**

#### **5. Основы миттельшпиля -36 ч.**

Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Игровая практика.

Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Решение задания “Выигрыш материала”. Игровая практика.

Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. Решение заданий. Игровая практика.

Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. Решение заданий. Игровая практика.

Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. Решение заданий. Игровая практика.

Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Дидактические задания “Объяви мат в 3 хода”, “Выигрыш материала”. Решение заданий. Игровая практика.

Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Дидактическое задание “Сделай ничью”. Решение задания “Сделай ничью”. Игровая практика.

Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия. Игровая практика.

#### **6. Основы эндшпиля.-40 ч.**

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”. Решение заданий. Игровая практика.

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Выигрыш фигуры”. Решение заданий. Игровая практика.

Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”. Решение заданий. Игровая практика.

Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Дидактическое задание “Квадрат”. Решение задания “Квадрат”. Игровая практика.

Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Дидактические задания “Мат в 2 хода”, “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. Решение заданий. Игровая практика.

Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Дидактические задания “Мат в 3 хода”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. Решение заданий. Игровая практика.

Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей, четвертой горизонталях. Ключевые поля. Дидактические задания “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”. Решение заданий. Игровая практика.

Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Дидактические задания “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”. Решение заданий. Игровая практика.

Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль. Игровая практика.

#### **7.Итоговый мониторинг -2 ч**

#### **8.Повторение программного материала-12 ч.**

##### **Формы проверки**

Зачёт, опрос, тестирование, игра-испытание

##### **Формы подведения итогов реализации программы:**

Соревнования, шахматный турнир

### **VII. Планируемые результаты**

#### **По окончании 1 года занимающиеся будут знать:**

##### ***Формы проверки***

##### ***Формы подведения итогов реализации программы:***

1. основные правила игры;
2. названия и силу шахматных фигур;
3. цель шахматной игры.

должны уметь:

1. располагать фигуры на шахматной доске;
2. играть друг с другом, используя приобретенные знания;
3. решать элементарные шахматные задачи.

#### **По окончании 2 года занимающиеся будут знать:**

обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

#### **К концу учебного года дети будут уметь:**

записывать шахматную партию;

матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

проводить элементарные комбинации

#### **По окончании 3 года занимающиеся будут знать:**

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

#### **К концу учебного года дети будут уметь:**

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

### **VIII. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

## 8.1. Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение программы.*

Для учащихся, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа учащихся в учебный кабинет, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров до высоты не более 0,8 м; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Непосредственно для проведения занятий необходимо просторное и достаточно светлое помещение, отвечающее санитарно – гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухим с естественным допуском воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением. Большое воспитательное значение имеет красивое оформление помещения, чистота и порядок в нём, и конечно правильно организованные рабочие места. Это дисциплинирует учащихся, способствует повышению культуры занятий и творческой активности. Учебное оборудование должно включать в себя комплект мебели, приспособления для организации занятий, хранение и показ наглядных пособий. Столы следует размещать так, чтобы каждому учащемуся было легко занять своё место, а также легко выйти к демонстрационной доске. Кроме демонстрационной доски необходимо иметь настенную доску для записи темы занятия и шахматных партий. Желательно помещение оборудовать компьютерным комплексом.

Минимальный комплект оборудования и программного обеспечения включает в себя:

1. Столы для учащихся.
2. Стулья для учащихся.
3. Стол и стул для тренера-преподавателя.
4. Комплекты шахматных фигур (Стаунтон №6).
5. Виниловые шахматные доски (51x51).
6. Шахматные часы.

### **Методическое обеспечение.**

На занятиях используются:

- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;

## IX. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Методические рекомендации к занятиям. Материал программы спланирован в виде занятий шахматной игры.

Построение занятия:

1. Организационная часть (3-5 минут).
2. Теоретическая часть:
  - а) исторический экскурс (варианты: новости шахматного мира, итоги групповых или межгрупповых турниров, рассказы о великих шахматистах) (5 – 7 минут);
  - б) повторение пройденного и объяснение нового материала 15 - 20 минут.

Основным инструментом является большая демонстрационная шахматная доска с набором магнитных шахматных фигур либо компьютерный комплекс, включающий в себя мультимедийный проектор со специальным экраном.

При обучении теории, важно избегать следующих методических ошибок:

- не вводить искусственной занимательности при обучении игре в шахматы;
- не уходить в сложные теоретические экскурсы, а сосредоточить все усилия, прежде всего на усвоении учащимися практической игры;
- игра не должна превращаться в развлекательное времяпрепровождение, точно



так же, как не должно стать новым, сложным в обучении занятием.

3. Практика (45 – 50 минут). Практическая игра в шахматы – неотъемлемая часть каждого занятия. Исключением являются лишь несколько начальных занятий первого года обучения, когда играют лишь те, кто знал заранее основы шахматной игры. В дальнейшем по результатам занятий тренер-преподаватель формирует группы учащихся по 4-6 человек с таким расчётом, чтобы в каждой подгруппе были приблизительно равные соперники. Возможно, назвать эти подгруппы буквами латинского алфавита. Например, «А», «В», «С» и «D». В каждой подгруппе проводится турнир по круговой системе. Очередность игр и цвет фигур определяется по системе Бергера. Играется одна партия за занятие. По окончании турниров тренер-преподаватель объявляет результаты в каждой подгруппе, попутно делая перестановки игроков на следующие турниры. Так, победитель в своей подгруппе получает право следующий раз сыграть в более сильной подгруппе, а занявший последнее место переходит в более слабую подгруппу.

Таким образом, для каждого учащегося в каждом турнире есть возможность добиться ситуации успеха, как-то: занятие более высокого места в своей подгруппе либо переход в другую подгруппу. Желательно, чтобы таблицы с результатами были вывешены на стене на всём протяжении турнира для всеобщего обозрения.

С первых же практических занятий следует научить учащихся бесшумно расставлять фигуры и без стука передвигать их во время игры. Партнёры должны относиться с уважением друг к другу и не допускать споров. Все должны следовать правилам: «взялся за фигуру – ходи ею», «взялся за чужую фигуру – обязан её рубить», «отпустил фигуру – ход сделан и возврату не подлежит». Победённые обязаны рукопожатием поздравить победивших. Тишина и соблюдение этических норм во время турниров способствуют более высокому качеству играемых партий.

#### 4. Заключительная часть занятия (3-5 минут).

Подведение итогов занятия, ответы на вопросы.

Методы работы. Формирование шахматного мышления у учащегося проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных тренером-преподавателем, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении учащихся:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором - алгоритмы выигрыша в эндшпилях Ферзь, Король против Короля; Ладья, Король против Короля; Король, Пешка против Короля. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма. В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов. Необходимо во время игры и при решении задач постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет постоянно играть по четкой схеме. Большую роль начинают играть общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но конкретная их реализация уже является объектом творчества учащегося.

Основным методом становится частично-поисковый. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат. Происходит формирование следующего алгоритма мышления Анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Тренер-преподаватель дает учащимся ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации (это может быть скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др.). На первом этапе, для упрощения задачи тренер-преподаватель может указать учащимся на тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы учащиеся находили его самостоятельно. Решение большого числа задач по различным тактическим операциям

(отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает учащемуся навык нахождения подобных идей за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых позволяет во время партии или решения задачи учащемуся вести поиск тактического удара осмысленно, а не случайным образом. Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию учащиеся получают очки, которые затем суммируются и в конце занятия определяются победители.

Частично-поисковый метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научнопоисковый. Практика показывает, что наиболее эффективно изучение дебютной теории в том случае, если большую часть работы учащийся проделывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам, разбор партий позволяет научить учащегося основным подходам к изучению начала шахматной партии.

И, наконец, метод проблемного обучения расширяется практически на протяжении всей программы, особенно при рассмотрении различий в разных школах игры. Дело в том, что с точки зрения разных направлений шахматной мысли один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя, понять, что неизблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Методы коррекции. Учитывая, что формирование ряда личностных характеристик учащегося происходит в шахматных состязаниях через спорт, за основу метода коррекции было принято формирование у учащегося адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься учащимся по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать совершенно разную реакцию.

Проигранная партия – полезный урок или «наказание».

Здесь есть ряд моментов, способствующих тому, что учащийся воспринимает проигрыш партии как наказание.

1. Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д.

2. Проигрыш партии может быть ударом по собственному «я», а это для человека всегда неприятно, даже если в спортивном плане он от этого не пострадал. Причем (поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен), проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание. «У шахматистов не бывает случайных побед и не случайных поражений». У детей эта особенность проявляется в еще более выпуклой форме. И здесь очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка ребенка. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) данная от природы сила (физическая или интеллектуальная) приносит успех только в той степени, в которой ее удастся направить на достижение конкретной цели в данном единоборстве. В случае принятия ребенком изложенной выше концепции, он начинает попадать в ситуации неразрешимых противоречий. Единственный выход здесь - это осознанный отказ от такого подхода. Поражение в шахматах означает не более низкий уровень интеллекта, а более слабое его использование. На своих занятиях используются доступные детям аналогии с боевыми искусствами. Низкорослый Брюс Ли легко расправлялся с дюжиной противников, которые гораздо мощнее физически - почему? Не потому ли, что он упорными тренировками достиг полной гармонии со своим телом и

использует свои возможности максимально. В этом же подходе содержится основа эстетики шахмат - торжество малой и хорошо организованной силы над большой и не организованной. Тренер-преподаватель должен стремиться показать в каждой партии, что это не было случайным, искать вместе с учащимся причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно если это высказывается в некорректной форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам по себе является отрицательным подкреплением и незачем это усугублять.

Логика работы с учащимися представлена на данной схеме: проигрыш партии. Причина проигрыша - допущенные ошибки. Причина ошибок - метод их устранения. Устранение причин. Виды возможных ошибок. Практика показывает, что принципы поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще содержатся в недостатках внимания, мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом класса игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в боксе - это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей наиболее типичны совершенно незакономерные проигрыши.

Причины, их вызывающие, таковы:

1. Невнимательность.
2. Неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца.
3. Небрежность (особенно в лучших и выигранных позициях).
4. Малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проиграть, недостаточное сопротивление в худшем положении – «все равно проиграю» и т.п.).
5. Нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.).
6. Отсутствие культуры умственного труда.

Первое направление в деятельности тренера-преподавателя, связано с устранением вышеперечисленных недостатков. Второе направление связано с формированием в отделении здорового спортивного и творческого коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление адаптироваться к окружающему миру.

Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Есть большая разница - одно дело, когда от поражения страдает сам юный шахматист, и другое дело, когда результат его игры отражается на итогах команды.

Также важно сформировать у ребенка правильное отношение к выигрышу. Такие партии должны разбираться не менее критично. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто губит партию одним ходом. Оценка игры должна быть объективной (независимо от результата). Поскольку наличие жесткой спортивной направленности турниров часто приводит к скованности в игре ребенка с особенностями развития, боязни поражения и т.д., ряд методов воспитания необходимых шахматисту личностных качеств сводится к временному принижению спортивной роли и акцентированию внимания на других моментах.

Методы устранения:

Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот.

Ребенок играет тренировочные партии, в которых тренер-преподаватель обращает внимание не на результат, а на время.

Ребенок играет слишком осторожно и пассивно.

Дать возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий, даже при большом числе поражений).

Ребенок допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.

Вместе с ребенком выработать соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначить возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом

думает противник). Теоретическая работа с учащимися проводится в форме лекций, бесед, диспутов, анализируются сыгранные детьми партии. Практические занятия также разнообразны по своей форме - это сеансы одновременной игры, конкурсы по решению задач, игровые занятия.

*Виды дидактических материалов, используемые в работе тренера-преподавателя.*

- таблицы, схемы, рисунки, графики;
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, задачи, шахматные партии);
- аннотация, бюллетень, информационно-методический сборник, статья, реферат, доклад, тезисы выступлений на конференции и др.

## X. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Система контроля и зачетные требования программы включают:

- проведение промежуточной аттестации;
- проведение итоговой аттестации.

*Промежуточная аттестация*

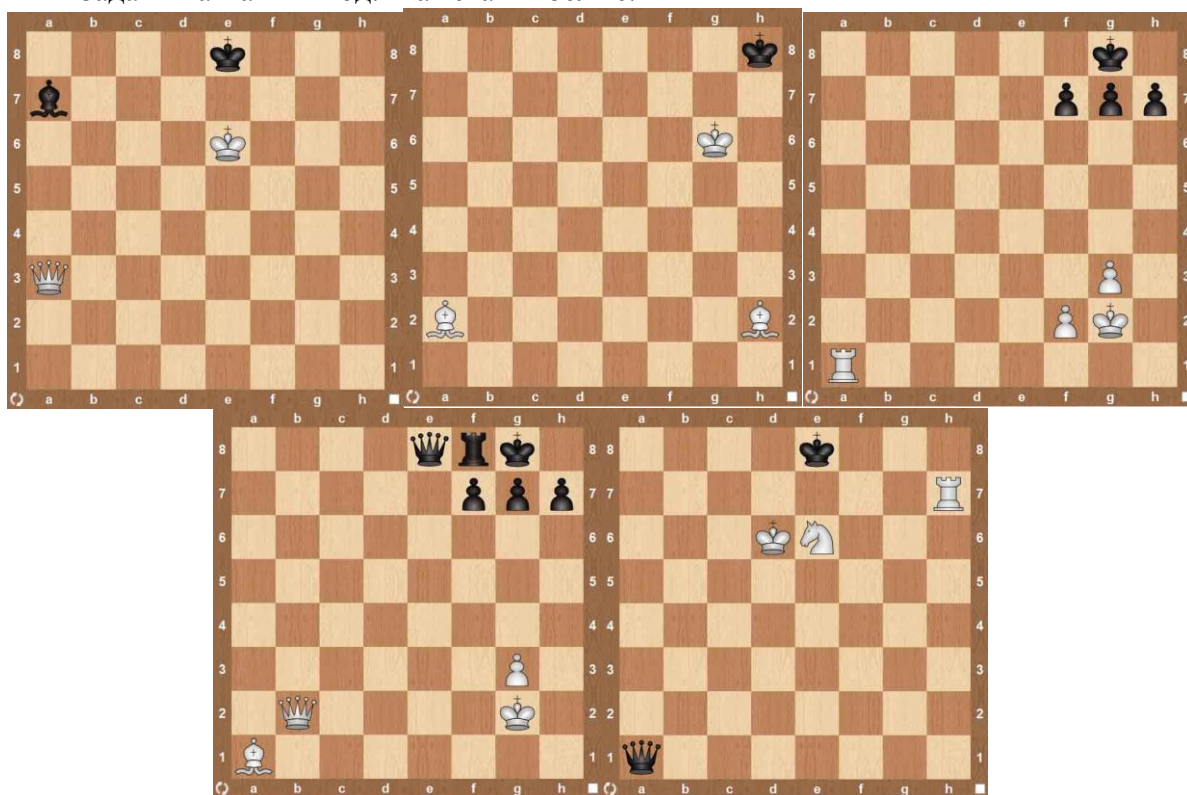
Формой проведения промежуточной аттестации является сдача контрольных нормативов в виде решения шахматных задач и результаты участия в соревнованиях.

*Промежуточная аттестация 1-го год обучения:*

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Учащимся предлагается решить 5 шахматных задач и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации учащимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в одном соревновании любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Учащимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 1 ход и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам первого года обучения учащимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в трех

соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



*Промежуточная аттестация 2-го год обучения:*

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Учащимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации учащимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в двух соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.

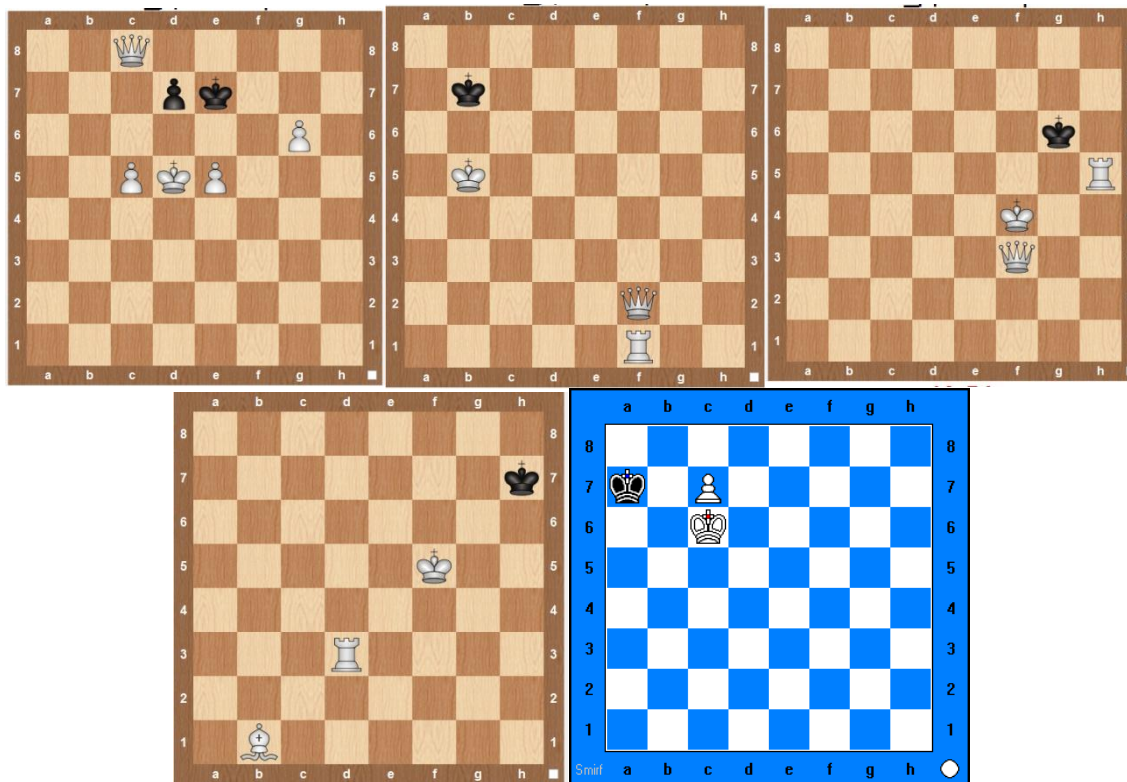


Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае перед итоговой аттестацией.

Учащимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам второго и третьего года обучения учащимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в четырех соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.



Итоги проведения промежуточной аттестации в спортивно-оздоровительных группах (протоколы) фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

#### *Итоговая аттестация*

К итоговой аттестации допускаются учащиеся, освоившие полный курс образовательной программы и успешно прошедшие промежуточную аттестацию.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки учащихся.

Формой проведения итоговой аттестации освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по спорту лиц с поражением ОДА (дисциплина шахматы) является участие учащихся в соревнованиях первенства «ДШ» и городских турнирах.

Результаты проведения итоговой аттестации в спортивно-оздоровительных группах фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

Учащиеся, не освоившие адаптированную дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу по спорту лиц с поражением ОДА (дисциплина шахматы) по болезни или по другой уважительной причине, могут быть оставлены на повторный год обучения решением Педагогического совета и с согласия родителей (законных представителей).

#### *Педагогический контроль.*

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень форсированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и

реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого учащегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации тренер-преподаватель вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания также проводятся в соревновательной обстановке.

*Документальные формы, в которых отражаются  
достижения учащихся*

1. Педагогический мониторинг:
  - ведение журнала учета групповых занятий;
  - протоколы соревнований;
  - протоколы промежуточной аттестации;
  - протоколы итоговой аттестации;
  - протоколы решения шахматных задач, комбинаций, этюдов;
  - протоколы выполнения творческих заданий.
2. Педагогическое наблюдение:
  - активности учащихся на занятиях;
  - социальной адаптации;
  - адаптации в пространстве.
3. Педагогический анализ:
  - результатов промежуточной аттестации;
  - результатов решения задач, комбинаций, этюдов;
  - выступления учащихся в соревнованиях.

## XI. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Приложение №1  
к адаптированной дополнительной  
образовательной (общеразвивающей) программе  
по спорту лиц с поражением ОДА (дисциплина-шахматы)

Порядок определения очередности встреч в соревнованиях по круговой системе. (система Бергера). Таблицы служат для определения очередности игры в турнирах, а также указывают, какой цвет фигур предоставляется каждому из участников. Предварительно все участники турнира путём жеребьёвки получают номера. Затем подыскивается соответствующая таблица, которая указывает, какие номера встречаются друг с другом в каждом туре. Участник, номер которого стоит первым, играет белыми. Если число участников турнира нечетное, то цифра, то цифра, стоящая в первом столбике вне скобок, показывает, что участник, имеющий этот номер, в данном туре свободен.

### Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе

**Таблица для 4 команд**

1 тур	2 тур	3 тур
1-4	1-3	1-2
2- 3	2- 4	3-4

**Таблица для 5 команд**

1 тур	2 тур	3 тур	4 тур	5 тур
1-х	1-5	1-4	1-3	1-2
2-4	2-3	2-5	2- х	3-4
3-5	4- х	3-х	4-5	5- х

**Таблица для 6 команд**

1 тур	2 тур	3 тур	4 тур	5 тур
1-6	1-5	1-4	1-3	1-2
2-4	2-3	2-5	2-6	3-4
3-5	4-6	3-6	4-5	5-6

**Таблица для 7 команд**

1 тур	2 тур	3 тур	4 тур	5 тур	6 тур	7 тур
1-х	1-7	1-6	1-5	1-4	1-3	1-2
2-7	2-6	2-5	2-х	2-3	2-4	3-4
3-6	3-5	3-х	3-7	5-х	5-7	5-6
4-5	4-х	4-7	4-6	6-7	6-х	7-х

**Таблица для 8 команд**

1 тур	2 тур	3 тур	4 тур	5 тур	6 тур	7 тур
1-8	1-7	1-6	1-5	1-4	1-3	1-2
2-7	2-6	2-5	2-8	2-3	2-4	3-4
3-6	3-5	3-8	3-7	5-8	5-7	5-6
4-5	4-8	4-7	4-6	6-7	6-8	7-8

**при 9 или 10 участниках**

1 тур	1 - (10)	2 - 9	3 - 8	4 - 7	5 - 6
2 тур	(10) - 6	7 - 5	8 - 4	9 - 3	1 - 2
3 тур	2 - (10)	3 - 1	4 - 9	5 - 8	6 - 7
4 тур	(10) - 7	8 - 6	9 - 5	1 - 4	2 - 3
5 тур	3 - (10)	4 - 2	5 - 1	6 - 9	7 - 8
6 тур	(10) - 8	9 - 7	1 - 6	2 - 5	3 - 4
7 тур	4 - (10)	5 - 3	6 - 2	7 - 1	8 - 9
8 тур	(10) - 9	1 - 8	2 - 7	3 - 6	4 - 5
9 тур	5 - (10)	6 - 4	7 - 3	8 - 2	9 - 1

**Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе****при 11 или 12 участниках**

1 тур	1 - (12)	2 - 11	3 - 10	4 - 9	5 - 8	6 - 7
2 тур	(12) - 7	8 - 6	9 - 5	10 - 4	11 - 3	1 - 2
3 тур	2 - (12)	3 - 1	4 - 11	5 - 10	6 - 9	7 - 8
4 тур	(12) - 8	9 - 7	10 - 6	11 - 5	1 - 4	2 - 3
5 тур	3 - (12)	4 - 2	5 - 1	6 - 11	7 - 10	8 - 9
6 тур	(12) - 9	10 - 8	11 - 7	1 - 6	2 - 5	3 - 4
7 тур	4 - (12)	5 - 3	6 - 2	7 - 1	8 - 11	9 - 10
8 тур	(12) - 10	11 - 9	1 - 8	2 - 7	3 - 6	4 - 5
9 тур	5 - (12)	6 - 4	7 - 3	8 - 2	9 - 1	10 - 11
10 тур	(12) - 11	1 - 10	2 - 9	3 - 8	4 - 7	5 - 6
11 тур	6 - (12)	7 - 5	8 - 4	9 - 3	10 - 2	11 - 1

**Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе****при 13 или 14 участниках**

1 тур	1 - (14)	2 - 13	3 - 12	4 - 11	5 - 10	6 - 9	7 - 8
2 тур	(14) - 8	9 - 7	10 - 6	11 - 5	12 - 4	13 - 3	1 - 2
3 тур	2 - (14)	3 - 1	4 - 13	5 - 12	6 - 11	7 - 10	8 - 9
4 тур	(14) - 9	10 - 8	11 - 7	12 - 6	13 - 5	1 - 4	2 - 3
5 тур	3 - (14)	4 - 2	5 - 1	6 - 13	7 - 12	8 - 11	9 - 10
6 тур	(14) - 10	11 - 9	12 - 8	13 - 7	1 - 6	2 - 5	3 - 4
7 тур	4 - (14)	5 - 3	6 - 2	7 - 1	8 - 13	9 - 12	10 - 11



8 тур (14) - 11 12 - 10 13 - 9 1 - 8 2 - 7 3 - 6 4 - 5  
9 тур 5 - (14) 6 - 4 7 - 3 8 - 2 9 - 1 10 - 13 11 - 12  
10 тур (14) - 12 13 - 11 1 - 10 2 - 9 3 - 8 4 - 7 5 - 6  
11 тур 6 - (14) 7 - 5 8 - 4 9 - 3 10 - 2 11 - 1 12 - 13  
12 тур (14) - 13 1 - 12 2 - 11 3 - 10 4 - 9 5 - 8 6 - 7  
13 тур 7 - (14) 8 - 6 9 - 5 10 - 4 11 - 3 12 - 2 13 - 1

Приложение №2  
к адаптированной дополнительной  
образовательной (общеразвивающей) программе  
по спорту лиц с поражением ОДА (дисциплина-шахматы)

### **100 контрольных вопросов для тестирования шахматиста.**

1. Как называются клетки доски?
2. Назвать фигуры в порядке их расположения в начальной позиции.
3. Как определить правильное положение доски?
4. На поле какого цвета в начале партии стоит белый ферзь?
5. На поле какого цвета в начале партии стоит чёрный ферзь?
6. Как называется часть доски, на которой стоят ферзи?
7. Как называется часть доски, на которой стоят короли?
8. Какая фигура самая главная? Почему?
9. Какая фигура самая сильная?
10. Как называются линии, которые проходят сверху вниз?
11. Как называются ряды, которые проходят слева направо?
12. Как называются косые линии?
13. На каких горизонталях стоят в начальном положении белые фигуры?
14. На каких горизонталях стоят в начальном положении чёрные фигуры?
15. Написать буквы латинского алфавита в прямом и обратном порядке.
16. Написать поля диагонали h1 – a8.
17. Назвать поля центра доски.
18. Может ли одно и то же поле иметь разные названия?
19. Назвать три любые диагонали
20. Назвать поле пересечения диагоналей b1-h7 и h1-a8.
21. Назвать поле пересечения диагонали h2-b8 с вертикалью e.
22. По каким линиям ходит ладья?
23. По каким линиям ходит слон?
24. Какие поля находятся под ударом слона, который стоит на поле c1?
25. Какие слоны никогда не столкнутся?
26. Может ли белый слон быть чернополюсным?
27. По каким линиям ходит ферзь?
28. На сколько фигур одновременно может напасть ферзь?
29. Как ходит ферзь?
30. На какие фигуры не может напасть король?
31. Почему король не может подойти вплотную к другому королю?
32. Какая фигура может ходить через другие фигуры?
33. Написать все поля, на какие может стать конь с поля d4?
34. На какие поля могут пойти кони из начального положения?
35. Сколько на доске полей, с которых конь имеет лишь два хода?
36. Где король может поймать коня?
37. Какое поле называется битым?
38. Как ходит и бьёт пешка?
39. Может ли пешка пойти через поле?
40. В какую фигуру может превратиться пешка, когда достигнет последней горизонтали?
41. Как пешка может спрятаться от слона на пустой доске?

42. В каком случае король, стоя рядом с пешкой, не может догнать её?
43. В каком случае пешка бьёт «на проходе»? Как это делается?
44. Как называется одновременный ход королём и ладьёй?
45. Как делается рокировка?
46. Какая фигура только один раз за всю игру может перепрыгнуть через другую фигуру?
47. В каких случаях нельзя делать рокировку?
48. Можно ли делать рокировку, если ладья проходит через битое поле? 49. Для чего нужна рокировка?
50. Что такое шах?
51. Сколько способов спасения от шаха? Какие?
52. От нападения какой фигуры нельзя закрыться?
53. Сколько способов спасения от шаха конём? Какие?
54. Что такое двойной шах?
55. Сколько способов спасения от двойного шаха?
56. Что такое вскрытый шах?
57. Что такое мат?
58. Чем отличается мат от пата?
59. Можно ли взять короля противника, если он нечаянно поставил его под удар?
60. В каких случаях в шахматной партии бывает ничья?
61. Поставить позицию, где может быть вечный шах.
62. Поставить позицию, где может быть пат.
63. Как обозначаются в записи король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка? 64. Как обозначаются в записи: ход, взятие, шах, двойной шах, мат, короткая рокировка, длинная рокировка, хороший ход, плохой ход?
65. Как записать ход пешки e7, которая бьёт коня на f8 и превращается в ферзя?
66. Какая пешка может сделать ход c2-c1 Л?
67. Как записать взятие фигуры и одновременное объявление шаха?
68. В каком порядке записывается положение фигур?
69. Положение какой из двух ладей записывается вперёд: e2 или h1?
70. Положение какого слона записывается вперёд: b3 или b4?
71. Что сильнее – конь или ладья?
72. За сколько пешек оценивается слон?
73. За сколько пешек оценивается ладья?
74. За сколько пешек оценивается ферзь?
75. Что сильнее – конь или слон?
76. Что ценнее – конь и слон или ладья и пешка?
77. Что ценнее – ладья и конь или ферзь?
78. Что ценнее – две ладьи или ферзь?
79. Какие фигуры называют лёгкими?
80. Какие фигуры называют тяжёлыми?
81. Что ценнее – три лёгкие фигуры или ферзь?
82. Какая сторона делает первый ход?
83. Как надо играть в начале партии?
84. Что такое двойной удар?
85. Какая фигура называется связанной?
86. Какими фигурами можно дать мат в самой короткой партии (два хода)?
87. Показать «детский мат».
88. Показать мат Легаля.
89. Показать жертву коня после 1.e4-e5 2.Kf3-f6?
90. Как называются начало, середина и конец игры?
91. На что надо обращать внимание, прежде всего во время игры?
92. Как поставить мат ферзём и ладьёй одинокому королю?
93. Как поставить мат одинокому королю двумя ладьями?
94. Что такое противостояние королей и как оно называется?

95. Как поставить мат одинокому королю ферзём и королём?  
96. Как поставить мат одинокому королю ладьёй и королём обычным способом?  
97. Как поставить мат одинокому королю ладьёй и королём коротким способом? (методом двойного отсечения).  
98. Можно ли поставить мат двумя конями и королём одинокому королю? 99. Что такое ловушка?  
100. Что такое материальное преимущество и что такое позиционное преимущество?

Приложение №3  
к адаптированной дополнительной  
образовательной (общеразвивающей) программе  
по спорту лиц с поражением ОДА (дисциплина-шахматы)

**ПАМЯТКА**  
(Советы начинающему шахматисту)

1. Думай даже над очевидным ходом. Когда играешь, отключайся от всего постороннего.
2. Сначала запиши ход, потом сделай его.
3. Ответ партнёра записывай сразу.
4. Перед ходом проверь, нет ли зевка (не снимаешь ли защиту, не зевнул ли партнёр).
5. Особенно будь внимателен, не созданы ли условия для комбинации.
6. В партии сначала сделай рокировку, выведи фигуры, а затем обдумывай план атаки.
7. Играя чёрными, старайся сначала организовать прочную оборону, а затем атакуй противника.
8. Рискуй, фантазируй – это верный путь к выигрышу. Изучай свои и противника слабости и сильные стороны.
9. Проиграв, проанализируй, в чём состояли твои ошибки, неточности в ходах. Играй лучше.
10. Шахматная игра требует большого напряжения и физических сил. Ежедневно укрепляй своё здоровье.
11. Шахматами воспитывай свой характер.